

Предмет: Енглески језик

Разред: шести

Циљ предмета у датом разреду: Разумевање текстова, прилагођених прича и дијалога предвиђених програмом са аудио записа. Самостално давање информација о себи и окружењу. Допуњавање и писање реченица и краћих текстова уз коришћење елемената предвиђених програмом. Препознавање и коришћење предвиђених граматичких садржаја.

Потребан прибор и опрема за ученике: Уџбеник и радна свеска, свеска А5, свеска за писмени задатак

Препоручена литература за ученике који желе више да знају: Oxford Learner's Bookshelf, British Council Teens

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ СТАНДАРДА И ИСХОДА
---------------	--------	----------	---------------------------------	--

<p>1. Starter unit</p> <p>Уводна тема</p> <p>Описивање себе и других; описивање појава; изражавање припадања и поседовања.</p>	<p>- разумеју једноставније текстове којим се описују чланови породице, живот у школи и школски простор;</p> <p>- опишу чланове породице, живот у школи и школски простор једноставнијим језичким средствима;</p> <p>- разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање;</p> <p>- питају и саопште шта неко има/нема и чије је нешто;</p> <p>- разумеју сличности и разлике у интересовањима и школском животу деце у земљама циљне културе и код нас.</p>	<p>Речи и изразе који се односе на теме; језичке садржаје –</p> <p>Present Simple – to be – <i>This is me with my sister. We're twins. I'm the one with blue hair.</i></p> <p>Saxon Genitive-<i>This is Melanie's husband/Michael and Sally's son. What's your mum's name?</i></p> <p>Have got-<i>Have you got any brothers or sisters? Yes, I have. No, I haven't. He's got a school tie. We've got maths now. I haven't got French today.</i></p> <p>Possessive adjectives-<i>I'm your teacher. These are two of our new classmates. Their names are Eva and Rick.</i></p> <p>There is/are- <i>There is a new history teacher. There are a thousand students here.</i></p> <p>Question words-<i>What's, Who, How old, When's, Where's;</i></p> <p>кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	<p>Континуирано праћење рада ученика током целе школске године, кроз домаће задатке, ангажовање на часу, контролне и писмене задатке. Слушање дијалога и гледање филмова уз коришћење паметне табле, дигиталног уџбеника и онлајн садржаја.</p>	<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања.</p>

<p>2. My time</p> <p>Моје време</p> <p>Изражавање допадања и недопадања; изражавање интересовања и свакодневних радњи у садашњости; изрицање дозвола и забрана; изношење предлога и позива на заједничку активност и реаговање на њих</p>	<p>- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања и недопадања; размене информације које се односе на допадање и недопадање;</p> <p>-разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу своја интересовања и сталне и уобичајене активности у неколико једноставнијих везаних исказа;</p> <p>- разумеју једноствено исказане дозволе и забране и реагују на њих; формулишу дозволе и забране једноставнијим језички средствима;</p> <p>- разумеју једноставније исказе који се односе на предлоге и позиве на заједничку активност и реагују на њих; упуте предлоге и позиве на заједничку активност; - разумеју и описују сличности и разлике у начину разоноде у земљама циљне културе и код нас.</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –</p> <p>Like/love/don't mind/hate+gerund-I like being at the shops. I love being in bed. I hate eating in the fast food resaturant. I don't mind...</p> <p>The Present Simple Tense – all forms + adverbs of frequency- People in China sleep most. I spend too much time travelling to school. She doesn't study. Mark studies a lot. Do you blog about your life? Why do you watch scary films?How often do you go to the cinema? Do you ever go dancing?</p> <p>Ban/let/allow-My dad bans phones when we're eating together. My parents let my sister have a PC because she's older. My mum doesn't allow TVs in our room.</p> <p>Suggestions-Shall we...? How about... Let's... Why don't we...? That sounds good. I don't feel like... ;кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>		<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.</p>
---	--	---	--	---

3. Тест 1 Изражавање интересовања и описивање сталних, уобичајених радњи	<ul style="list-style-type: none">- разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње;- саопште своја и туђа интересовања и опишу свакодневне, уобичајене радње	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.		

	у неколико везаних исказа.			
<p>4. Communication</p> <p>Комуникација</p> <p>Описивање</p> <p>догађаја у</p> <p>садашњости; исказивање чуђења, извињења и реаговање на њих;</p> <p>исказивање планова и предлога.</p>	<p>- разумеју једноставније текстове којима се описују тренутне радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију;</p> <p>- разумеју и правилно користе емоције и емотиконе;</p> <p>- разумеју и упућују једноставно исказана чуђења, извињења и реагују на њих;</p> <p>- разумеју, упућују и реагују на предлоге исказане једноставнијим језичким средствима;</p> <p>- разумеју и саопштавају једноставно исказане планове;</p> <p>- спроведу истраживање, сумирају и саопште резултате истраживања о слушању музике на енглеском језику;</p> <p>- напишу блог о свакодневним и тренутним радњама у садашњости, интересовањима и хобијима, користећи једноставна језичка средства;</p> <p>- разумеју и поштују правила учтиве комуникације у циљној култури.</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –</p> <p>Emojis and emoticons-emojis on feelings, clothes...;</p> <p>The Present Continuous Tense-Anna is sending Lucy an instant message. They're becoming a truly international language. We aren't speaking face-to-face. Are the boys watching TV? What are they chatting about?</p> <p>The Present Simple vs The Present Continuous-I often listen to music on the phone. I'm listening to a great song now.</p> <p>Speaking on the phone-Sorry, I can't hear you. I'm afraid you've got the wrong number. Please hang up.</p> <p>Expressing surprise-I'm surprised. Me too. I'm not surprised. Neither am I. Really? Not really.</p> <p>Making plans-We're thinking of going to the cinema. Are you interested? I can't right now. I can't make it. I can make it at four. кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике</p>		<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.</p>

		у културама.		
<p>5. The past</p> <p>Прошлост</p> <p>Описивање радњи у прошлости.</p>	<p>- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај, историјску личност и сл.</p> <p>- разумеју повезаност прошлости и садашњости</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –</p> <p>The Past Simple Tense-to be-I <i>was in London with my family last summer. The shoe exhibition wasn't boring. Were Mary and her family in Paris last year? No, they weren't. How was your weekend? Not bad, thanks. Really? What was it like. It was brilliant.</i></p> <p>The Past Simple Tense (regular and irregular verbs) – <i>Last Saturday I went to a football match with my friends. I visited him. She didn't have dinner with Queen Victoria in London. Did Mary watch a football match in Brasil? Yes, she did.</i></p> <p>Used to – <i>She used to be... Did she use to be...? She didn't use to be...;</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>		<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.</p>
<p>6. The first test written in English</p> <p>Први писмени задатак</p> <p>Описивање догађаја у</p>	<p>-разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки</p>	<p>Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; задатке слушања, читања и вођеног писања.</p>		

прошлости	историјски догађај.			
<p>6. In the picture</p> <p>На слици</p> <p>Описивање радњи у прошлости; описивање појава, радњи, стања и збивања; изражавање захвалности и интересовања.</p>	<p>- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;</p> <p>- разумеју једноставен текстове у којима се описују радње, стања и збивања; опишу појаве, радње, стања и збивања;</p> <p>- разумеју једноставније исказе којима се изражава захвалност интересовање за тему и реагују на њих; изражавају захвалност и интересовање за тему користећи једноставна језичка средства.</p> <p>- разумеју повезаност прошлости и садашњости</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –</p> <p>The Past Continuous Tense- <i>Bush fires were burning everywhere. The firefighters were walking when Mr Tree saw koala. On 9 february, Mr Tree was working with his team. Who were you talking to after class yesterday?</i></p> <p>Past Contionuos vs Past Simple-<i>I saw this squirrel wjile I was photographing flowers in the park.</i></p> <p>Adjectives and adverbs-<i>It isn 't easy to photograph wild animals because they are fast. They are not slow. They don 't move slowly.</i></p> <p>Showing interest and gratitude <i>-You are kidding. I'm impressed. That's really kind of you.</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама</p>		<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.</p>
<p>7. Achieve</p> <p>Постигни</p> <p>Изражавање бројева и количина; описивање</p>	<p>- разумеју једноставније изразе који се односе на бројеве и количине; размене информације које се односе на број и количину нечега;</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –</p> <p>Numbers and quantities- <i>billion, million, hundred, thousand, kilo, ton, quarter,</i></p>		<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике</p>

<p>бића, предмета и места; изражавање способности у садашњости и прошлости; изношење предлога и савета.</p>	<p>- разумеју једноставније описе бића, предмета и места; упореде и опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>- разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање способности у садашњости и прошлости; размене информације у вези са способностима у садашњости и прошлости; саопште способности у садашњости и прошлости користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>- разумеју једноставније исказе којима се износе предлози или савети и реагују на њих; упуте једноставније предлоге и савете;</p> <p>- разумеју и опишу познату личност из циљне културе.</p>	<p><i>minute, second...</i>;</p> <p>Comparative and superlative adjectives-<i>They are three times bigger than they were seven million years ago. Are human brains the biggest?</i></p> <p>as...as, not so/as...as-<i>The water is as cold as ice. Tom is not so/as tall as his father.</i></p> <p>Adjectives ending in -ed/-ing-<i>The theme park was really exciting. I', not surprised that it's popular.</i></p> <p>Can/Could for ability-<i>When I was three, I couldn't speak English, but now I can.</i></p> <p>Suggestions and advice-<i>What's the best way to...? It's probably best to... Yes, but... Well, you can/the best thing to do is... I suppose...</i></p> <p>кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>		<p>формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.</p>
<p>8. Survival +Zero Conditional and Have to</p> <p>Опстанак</p> <p>Описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки и</p>	<p>- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки, предвиђања; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама,</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –</p> <p>Ability-<i>Are you good at...? Can you...? I'm not good at, but I can... How do you...? How will you...?</i></p>		<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања,</p>

<p>предвиђања; изрицање правила, обавеза, савета и упутстава.</p>	<p>претпоставкама и предвиђањима користећи једносатванија језичка средства;</p> <p>- разумеју једноставније формулисана правила, обавезе, савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе, савете и упутства;</p> <p>- разумеју и опишу сличности и разлике у природним лепотама у циљној култури и код нас.</p>	<p>Future Simple-<i>Two people will face sixteen-day jungle adventure. Which team will win? At the end of rhe challeng, Steve will decide.</i></p> <p>Zero Conditional-<i>If you press that button, the alarm will ring. If the red light is on, the lift is busy.</i></p> <p>First Conditional-<i>If I get lost, I'll use my phone to get directions. If we find mushrooms, we won't pick them.</i></p> <p>Must, have to, don't have to, should, mustn't -<i>You must be fit to go on the Desert Challenge. You should watch this film, it's very nice. You shouldn't buy that T-shirt, it's too expensive. You mustn't take dogs into the park. I mustn't eat junk food. I have to train hard. She doesn't have to do jumping every day.</i></p> <p>Instructuons-<i>Just remember to stay with the group. Let's It's important to protect your head. It needs to be secure.</i></p> <p>кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>		<p>ученички радови/пројекти.</p>
<p>9. Music</p>	<p>- разумеју једноставније текстове који се односе на</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –</p>		<p>Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у</p>

<p>Музика</p> <p>Изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; описивање личности.</p>	<p>изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје или туђе мишљење, планове и намере;</p> <p>- разумеју једноставне текстове у којима се описују карактеристике личности; размене информације које се односе на карактеристике личности; саопште какав је неко;</p> <p>- разумеју и опишу сличности и разлике у популарној музици у циљној култури и код нас.</p>	<p>Expressing opinion-<i>What do you think of...? It sounds like... It isn't very catchy.</i></p> <p>Will&be going to-<i>I'm going to be famous. We're going to have cool keyboard. It'll be a hit. Layla isn't going to change the lyrics. We aren't going to practise every day, but we'll definitely have a lot of fans.</i></p> <p>Present Continuous vs be going to-<i>Are you doing anything tomorrow? What are you going to do when you leave school?</i></p> <p>кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>		<p>паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.</p>
<p>10. Тест 2</p> <p>Изражавање будућности, описивање способности, одлука, претпоставки; изрицање правила, обавеза, савета и упутстава</p>	<p>- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућних радњи, одлука, претпоставки, предвиђања; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>- разумеју једноставније формулисана правила, обавезе, савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе, савете и</p>	<p>Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>		

	упутстава.			
12. The second test written in English Други писмени задатак Изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје или туђе мишљење, планове и намере.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; задатке слушања, читања и вођеног писања.		
11. Scary Застрашујуће Описивање догађаја и искустава у прошлости.	- разумеју једноставније текстове којима се описују радње и искуства у прошлости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и искуства из прошлости у неколико везаних исказа; - разумеју и опишу сличности и разлике у популарним спортовима у циљној култури и код нас.	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Present Perfect Simple - <i>Jane has/hasn't ridden on a roller coaster before. Have you ever...? I have never.... They've just/already... They haven't... yet. Have you ever...? Has she...yet?</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на тему (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.		

Начини организације наставе и учења (непосредан рад, рад на даљину, ваншколски рад) Непосредан рад се одвија у учионици, а настава на даљину се одвија у гугл учионици.

Корелација

Тема	Наставни садржаји у оквиру теме	Хоризонтална корелација (међупредметна/унутарпредметна)	Вертикална корелација (међупредметна/унутарпредметна)
		а)	
1. Starter unit	Описивање себе и других; описивање појава; изражавање припадања и поседовања	Грађанско васпитање, српски језик, други страни језик	
2. My time	Изражавање допадања и недопадања; изражавање интересовања и свакодневних радњи у садашњости; изрицање дозвола и забрана; изношење предлога и позива на заједничку активност и реаговање на њих	Грађанско васпитање, српски језик, други страни језик Грађанско васпитање, српски језик, географија, информатика и рачунарство, други страни језик	
3. Communication	Описивање догађаја усадашњости; исказивање чуђења, извињења и реаговање на њих; исказивање планова и предлога.	Грађанско васпитање, српски језик, информатика и рачунарство, други страни језик	
4. The past	Описивање радњи у прошлости.	Грађанско васпитање, српски језик, историја, други страни језик	
5. In the picture	Описивање радњи у прошлости; описивање појава, радњи, стања и	Грађанско васпитање, српски језик, биологија, други страни језик	

	збивања; изражавање захвалности и интересовања.		
6. Achieve	Изражавање бројева и количина; описивање бића, предмета и места; изражавање способности у садашњости и прошлости; изношење предлога и савета.	Грађанско васпитање, српски језик, други страни језик	
7. Survival +Zero Conditional and Have to	Описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки и предвиђања; изрицање правила, обавеза, савета и упутстава.	Грађанско васпитање, српски језик, физичко и здравствено васпитање, други страни језик	
8. Music	Изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; описивање личности.	Грађанско васпитање, српски језик, музичка култура, други страни језик	
9. Scary	Описивање догађаја и искустава у прошлости	Грађанско васпитање, српски језик, други страни језик	

Неки од препоручених начина прилагођавања програма образовања ученицима којима је потребна додатна образовна подршка:

- просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. размештај седења, избор градива за учење и вежбање, прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања, начина израде домаћих задатака у складу са планом индивидуализације или ИОП-ом...)
- што већа индивидуализација наставе, а посебно са ученицима којима је потребна додатна образовна подршка и надареним ученицима
- коришћење вршњачке подршке и помоћи у савладавању програмских садржаја;
- сарадња са члановима Већа и стручним сарадницима у школи (размена искустава и материјала за рад)...

Начин провере остварености прописаних образовних стандарда/ циљева учења наставног предмета (критеријуми формативног и сумативног оцењивања):

Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:

- 1) Потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације
- 2) Успешно размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; изразе мишљење, слагање/неслагање уз одговарајуће образложење; разумеју и формулишу једноставније предлоге и позиве на заједничку активност и одговоре на њих; поштују правила учтиве комуникације; формулишу и размене једноставније исказе који се односе на описивање начина свакодневне комуникације (мобилни телефони и друштвене мреже), као и да разумеју значење и користе емоције у комуникацији; размене мишљење користећи једноставнија језичка средства; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на описивање тренутних и радњи у садашњости и у неколико једноставнијих, везаних исказа опишу догађаје на слици; разумеју разлике и формулишу једноставније исказе који се односе на описивање уобичајених и тренутних радњи у садашњости; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на планирање активности путем телефона и користе примерена језичка средства у комуникацијиса вршњацима; разумеју једноставније текстове (новинске чланке) који говоре о томе шта се дешавало када се нешто друго десило; у неколико везаних исказа опишу шта се дешавало када се нешто друго десило користећи једноставнија језичка средства; користећи при-деве и прилоге за начин; разумеју и формулишу једноставне исказе и размене информације о нечему што се десило, односно дешавало у прошлости; у неколико једноставнијих, хронолошки правилно повезаних исказа опишу искуство из прошлости
- 3) Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена. Свако писање је вођено питањима и упутствима
- 4) владају граматичким правилима, потпуно их разумеју и правилно примењују у контексту; познају и користе сложеније граматичке елементе и конструкције без грешка и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке

Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:

- 1) 1) разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације
- 2) размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању;
- 3) Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција;
- 4) континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује, редовно има прибор за рад, редовно извршава домаће задатке
- 5) 5) владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту

Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:

- 1) разумеју основне појмове и везе између њих;
- 2) разврставају различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;

- 3) изражавају допадања/недопадања; размене мишљење користећи једноставнија језичка средства; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање времена, бројева и мера
- 4) разумеју једноставне задатке слушања и разумевања, читања и разумевања на страном језику, укључујући коришћење информационих технологија;
- 5) познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције;
- 6) показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује, има прибор за рад, извршава домаће задатке самостално или уз помоћ

Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:

- 1) познају и разумеју кључне појмове и информације на страном језику
- 2) усвоје одговарајућу терминологију на страном језику;
- 3) уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику;
- 4) извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважавају чланове тима и различитост идеја;
- 5) повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

Писмене провере одржавају се најмање четири пута у току школске године. Најављују се најмање недељу дана пре датума одржавања.

Скала оцењивања:

Распон	Постигнуће на тестовима знања
0 - 20%	(1) Недовољан
21% - 40%	(2) Довољан
41% - 60%	(3) Дobar
61% - 80%	(4) Врло добар
81% - 100%	(5) Одличан

Ангажовање ученика се прати и вреднује током целе школске године. У оцену улази и успешност у раду при различитим облицима рада, извршавање задатака у одређеном року, уредност при попуњавању уџбеника и свеске, залагање и труд ученика.

ДОПУНСКА НАСТАВА

Допунска настава се организује за све ученике:

- који не усвоје потребан минимум захтева за одређени наставни предмет,
- који не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја,
- који наилазе на различите тешкоће у учењу,
- за ученике који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и
- за оне који желе да утврде и прошире своје знање, са циљем разумевања, препознавања и отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива.

Циљ: Надокнађивање пропушеног градива. Усвајање наставног садржаја који ученици нису усвојили током редовне наставе. Усвајање наставних садржаја предвиђених наставним планом и програмом на основном нивоу. Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја. Пружање помоћи ученицима који су због болести, слабог предзнања или било ког другог разлога нису усвојили одређено наставно градиво.

Задаци: Уочавање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење наставе, праћење ученика. Боље разумевање појмова; усвајање основних знања; препознавање и разумевање наставникових инструкција; повезивање градива и примена наученог.

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања: Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације о раду и напредовању ученика.

Наставне теме

The Present Simple Tense

The Present Continuous Tense

The Past Simple Tense

The Past Continuous Tense

Comparative and Superlative adjectives

The Future Simple Tense

The Present Perfect

ДОДАТНА НАСТАВА

Додатном наставом треба да буду обухваћени ученици који:

- постижу изузетне резултате у одговарајућим наставним предметима;
- испољавају посебне склоности и интересовања;

- који су на такмичењима и конкурсима постигли запажене rezultate;
- који су на тестовима способности идентификовани као даровити;
- који су у процесу стицања знања, умења и вештина испољили креативност.

Циљ: Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.

Задаци:

- идентификовање даровитих ученика на основу: успеха у школи, интересовања, способности и креативности и на основу резултата на тестовима способности,
- организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика),
- извођење додатне наставе,
- продубљивање постојећих и стицање нових знања у зависности од индивидуалних потреба, интересовања и способности,
- подстицање развоја и испољавање креативних потенцијала личности и усмеравање,
- подстицање развоја самосталности у стицању знања и особљавање за самостално коришћење извора информација,
- груписање ученика према способностима и интересовањима, чиме се стварају услови за индивидуализацију додатног рада
- праћење ученика.

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања: Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације о раду и напредовању ученика.

Наставне теме:

Maths: Data and Charts

Languages: Sign language

Language and literature: Sherlock Holmes and the Duke's son

Art: The history of animation

Science: Average speed

Technology: GPS and survival

Music: Sounds, pitch and rhythm