

Предмет:

Разред: шести

Циљ предмета у датом разреду:

Циљ предмета у датом разреду: Циљ учења француског језика у основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем

комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика. Циљ наставе страног језика у основном образовању стога јесте: развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања, ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење истог или другог страног језика.

Потребан прибор и опрема за ученике: Свеска, речник (свеска), уџбеник и радна свеска

Препоручена литература за ученике који желе више да знају: Граматика француског језика, речник и стрипови на француском језику

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ СТАНДАРДА И ИСХОДА
Unite 0 Communiquons en français	<ul style="list-style-type: none">- Ученици ће умети да представе себе или неког другог, да кажу своје основне податке и да представе неког члана своје породице- да причају о себи и о својим уметничким и спортским активностима- научиће да праве	<ul style="list-style-type: none">• Cest+nom• Il/Elle est+adjectif• Il y a/ IL n y a pas• Les adjectifs possessifs• Etre, avoir, aller, faire• Les vêtements, les	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, паноа, слушање. Увођење ученика у нови страни језик, изговарање нових речи и понављање на часовима. Снимање, правилног изговарања речи на француском, на виберу на групи. На тај начин ученици имају	<ul style="list-style-type: none">• -активности и• ангажовања на часу• -Редовност доношења• домаћег• -Формативно

	<p>разлику између „c'est/ il est“,</p> <ul style="list-style-type: none"> - да кажу називе школских предмета, - да локализују предмете у простору, - да користе бројеве да изразе количину нечега - да науче правилно коришћење упитних речи да би поставили питања и да науче да одговарају на постављена питања 	<p>couleurs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les matieres scolaires • Les nombres de 1 a 100 • Le corps humain • La famille <p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.); реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима</p>	<p>прилику да вежбају правилан изговор речи.</p> <p>Слушање песмица на француском језику и кратких форми на интернету.</p> <p>Употреба паметне табле и интернета, помоћу којих ученици имају прилику да сами изговарају нове научене речи на француском.</p> <p>Представљање и упознавање на француском језику.</p> <p>Ученици могу да се информишу о разним занимљивостима из Француске на блогу Wix https://vesnamilinkovicj.wixsite.com/francuska/blog</p>	<ul style="list-style-type: none"> • оцењивање: • Свакодневно бележење • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • активности и • постигнућа ученика на • часу у свеску ученика и • евиденције наставника • писана провера • петнаестоминутна • провера
--	---	---	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> • усмена провера знања • -активности и • ангажовања на часу
Unite 1 Passe-temps	<ul style="list-style-type: none"> – причају о својим активностима из свакодневног живота и у неколико везаних изказа саопште информације о себи , шта воле а шта не воле да раде у слободно време и разговарају на тему хобија – - направе интервју о активностима којима се неко бави – - дају наредбу некоме користећи једноставна језичка средства – - изразе осећање обавезе и воље, искажу умеће или знање – - истакну могућност и забрану уз једноставно образложење, – - прихвате или одбију одговарајући предлог користећи једноставна језичка средства – - уоче и кажу шта је 	Activites en tous genres... Quand on veut on peut Un emploi du temps de ministre <ul style="list-style-type: none"> • Les verbes aller,venir,jouer,faire • L impératif et le negatif • Les verbes pronominaux • L heure • Les activites, les loisirs, les sports • La volonte, l obligation, la possibilite, la connaissance <p>Језичке активности у комуникативним</p>	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, паноа, слушање. Увођење ученика у нови страни језик, изговарање нових речи и понављање на часовима. Снимање, правилног изговарања речи на француском, на виберу на групи. На тај начин ученици имају прилику да вежбају правилан изговор речи. Слушање песмица на француском језику и кратких форми на интернету. Употреба паметне табле и интернета, помоћу којих ученици имају прилику да сами изговарају нове научене речи на француском. Представљање и упознавање на француском језику. Ученици могу да се информишу о разним занимљивостима из	<ul style="list-style-type: none"> • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно

	<p>збрањено , а шта дозвољено у одређеним установама</p> <ul style="list-style-type: none"> – - опишу одређене илустрације на тему дозволе и забране – - правилно користе глаголе који изражавају вољу, хтење, моћ и жељу – - правилно направе презент повратних глагола и употребе их у свакодневној комуникацији – - користе повратне глаголе да би описали своје свакодневне навике и свој радни дан – - уоче разлику у облицима повратних заменица у српском и француском језику – - говоре свом дневном распореду и о томе шта раде у слободно време – - постављају основна питања у интервјуу – - прихвате и одбију одређени предлог на активност – .правилно изговарају одређене фонеме карактеристичне за француски језик 	<p>ситуацијама</p> <p>Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.);</p> <p>реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима</p>	<p>Француске на блогу Wix https://vesnamilinkovicj.wixsite.com/francuska/blog</p>	<p>бележење</p> <ul style="list-style-type: none"> • активности и • постигнућа ученика на • часу у свеску ученика и • евиденције наставника • писана провера • петнаестоминутна • провера • усмена провера знања • -активности и • ангажовања на часу
--	--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – - разговарају на тему слободних активности ученика у Србији и Француској – - упореде распоред часова у српским и француским школама и истакну сличности и различитости два система – -одговарају на питања која се односе на организацију њиховог слободног времена – - говоре на тему колекционара и причају о својим колекцијама – - одговоре правилно на афирмативно и негативно постављена питања – - правилно користе сажети члан – - на матерњем језику пренесу добијене информације – - направе упитник у вези са слободним временом и изласцима младих – - уопште и саопште добијене резултате упитника 			
Unite 2	<ul style="list-style-type: none"> – – - поведу разговор на 	Un look a soi!	Комбиновање различитих врста дидактичког материјала:	<ul style="list-style-type: none"> • -активности и

<p>L habit ne fait pas la moine</p>	<p>тему одевања и користе научени вокабулар</p> <ul style="list-style-type: none"> - пронађу тражене информације читањем и слушањем - опишу како је неко одевен, користећи конструкцију неодређеног члана, одевног предмета и одговарајуће боје - правилно користе мушки и женски род описних и показних придева - разговарају о различитим стилевима облачења - изразе свој укусу вези с одређеним стилевима моде - користе глаголе који су релевантни за дату тему - постављају питања и дају одговоре на питања која се тичу величине и броја - правилно користе изразе за количину - опишу модни изглед одређених особа - препоруче некој особи шта би требало да ради у одређеним ситуацијама - дају савет некоме 	<p>Trop, c est trop! Un pour tous, tous pour un!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les adjectifs possessifs • Les adjectifs demonstratifs • Le masculin et les feminin des adjectifs • La quantite • Les adjectifs interrogatifs • Les verbes s habiller, mettre, porter • Les vetements et les styles • Les couleurs et les motifs <p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.);</p>	<p>илустрација, паноа, слушање. Увођење ученика у нови страни језик, изговарање нових речи и понављање на часовима. Снимање, правилног изговарања речи на француском, на виберу на групи. На тај начин ученици имају прилику да вежбају правилан изговор речи.</p> <p>Слушање песмица на француском језику и кратких форми на интернету.</p> <p>Употреба паметне табле и интернета, помоћу којих ученици имају прилику да сами изговарају нове научене речи на француском.</p> <p>Представљање и упознавање на француском језику.</p> <p>Ученици могу да се информишу о разним занимљивостима из Француске на блогу Wix https://vesnamilinkovicj.wixsite.com/francuska/blog</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • активности и • постигнућа ученика на • часу у свеску ученика и
--	---	---	---	---

	<p>како би требало да изгледа и шта да обуче у одређеној прилици</p> <ul style="list-style-type: none"> – - погоде на основу описа изгледа и одеће идентитет неке особе – - опишу различите модне стилове, именују и користе појмове који се тичу моде и модних трендова – - погоде о којим стиливима је реч на основу одслушаног материјала – - користе описне придеве женског рода који одступају од правила да би описали ратличите модне стилове – - правилно разликују у говору и писању мушки од женског рода придева – - разговарају о изгледу једни са другима – - истакну зашто им је значајан или није значајан изглед – - кажу зашто је важно имати свој сопствени стил облачења – - опишу илсутрацију користећи облике 	<p>реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима</p>		<ul style="list-style-type: none"> • евиденције наставника • писана провера • петнаестоминутна • провера • усмена провера знања • -активности и • ангажовања на часу
--	--	---	--	---

	<p>присвојних придева</p> <ul style="list-style-type: none">– - прошире и примене знања опште културе– - разумеју и користе изразе из фамилијарног говора– - дискутују и дају аргументе за и против одређеног става– - Описују илустрације на задату тему– - да се самоеволуирају, уоче и анализирају грешке које су направили– - да ураде захтеве који су стављени пред њих– - разумеју, траже и дају једноставна објашњења у вези са задатом темом– - илустративно прикажу припремљени експозе– - комбинују граматичку, лексичку и културолошку компетенцију– - разумеју једноставне текстове у којима се описују модни трендови– - правилно процене и направе разлику између урађених пројеката			
--	---	--	--	--

<p>Unite 3</p> <p>Interdit aux parents</p>	<ul style="list-style-type: none"> – – разумеју ,препознају и активно користе у комуникацији лексику везану за опис животног простора у коме се – - користе у писаним активностима предложне изразе уз помоћ којих лоцирају предмете – - опишу просторије у којима бораве – - користе речи и изразе везане за кућу и намештај – - постављају питања и утврђују локацију предмета – - препознају, нацртају и именују појмове који се односе на тему – - описују илустрације на задату тему – - усвоје знање у вези са учењем новог времена – - логично повезују граматички одабране појмове – - праве разлику између садашњег и прошлог времена – - користе прошло време у разговору – - разумеју једноставне текстове који су 	<p>Ma chambre dans ma maison</p> <p>Mon espace perso</p> <p>Ordre et desordre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le passe compoossse avec l auxiliaire avoir • La maison • Le mobilier • Les objets decoratifs • Les matieres <p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама</p> <p>Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.);</p> <p>реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала:</p> <p>илустрација, паноа, слушање.</p> <p>Увођење ученика у нови страни језик, изговарање нових речи и понављање на часовима.</p> <p>Снимање, правилног изговарања речи на француском, на виберу на групи.</p> <p>На тај начин ученици имају прилику да вежбају правилан изговор речи.</p> <p>Слушање песмица на француском језику и кратких форми на интернету.</p> <p>Употреба паметне табле и интернета, помоћу којих ученици имају прилику да сами изговарају нове научене речи на француском.</p> <p>Представљање и упознавање на француском језику.</p> <p>Ученици могу да се информишу о разним занимљивостима из Француске на блогу Wix https://vesnamilinkovicj.wixsite.com/francuska/blog</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • активности и • постигнућа ученика на • часу у свеску ученика
--	--	---	---	--

	<p>написани у прошлом времену</p> <ul style="list-style-type: none"> – - описују способности у прошлости користећи неколико везаних исказа – - разумеју прочитани текст на тему уређења простора – - дају кратке информације о нечему користећи прошло време – - интонативно разликују афирмативне од упитних исказа – - разговарају о ономе што воле и што не воле да раде од кућних послова – - разумеју једноставне текстове у којима се описују сталне и уобичајене активности – - опишу шта воле, а шта не воле да раде од послова у кући – - именују и користе појмове који се односе на тему – - поштују и примењују правила учтиве комуникације – - одговарају на питања из анкете – - препознају и формирају питање на 	<p>комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима</p>		<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> • евиденције наставника • писана провера • петнаестоминутна • провера • усмена провера знања • -активности и • ангажовања на часу
--	---	---	--	--

	<p>више начина</p> <ul style="list-style-type: none">- користе лексику везану за задату тему да би постављали разичита питања- одговарају на постављена питања у вези са задатом темом- уоче разлику у формирању питања између српског и француског језика <p>- опишу карактеристике познатог простора око себе</p> <p>- дискутују на тему породичних односа у вези са поштовањем личног простора у коме бораве</p> <p>- упореде навике адолесцената у Србији и Француској на задату тему</p> <p>- примене научени вокабулар на тему уређења личног простора путем израде пројекта</p> <p>- направе упитник у вези са преуређењем личног простора</p> <p>- развију учтиву комуникацију у</p>			
--	---	--	--	--

	<p>колективном раду</p> <ul style="list-style-type: none">- прошире и примене знања опште културе- да се самоевалуирају и да евалуирају радове осталих у вези за задатим пројектом- да решавају проблеме настале приликом израде пројекта- примене научени вокабулар у припремљеној презентацији- примене стечено граматичко и лексичко знање на задату тему- уоче грешке и сами их исправе и да се самоеволуирају- одговарају на постављена питања и усвајају лексику везану за тему исхране- употребљавају нове граматичке структуре у комуникацији- искажу допадање и недопадање у вези са			
--	--	--	--	--

	<p>исхраном, уз наглашену употребу одређеног члана</p> <p>- закључе како се долази до номиналне деривације, т.ј. како да од једне именице добију остале категорије у истој породици речи</p>			
<p>Unite 4</p> <p>Les gourmets</p>	<p>- користе партитивни члан и да га разликују у употреби од одређеног члана</p> <p>- примене научена граматичка правила у практичним ситуацијама, када нешто купују или траже</p> <p>- препознају које глаголе користе уз партитивни, а које уз одређени члан</p> <ul style="list-style-type: none"> – - погоде називе воћа и поврћа у игри меморије – - учествују у разговору на тему пирамиде исхране – - дају савете другима у вези са начином на који треба да се хране – - искажу своје допадање и недопадање одређених намирница 	<p>La liste des courses</p> <p>Pour etre en forme</p> <p>On cuisine on va au resto</p> <ul style="list-style-type: none"> • L article partitifs • La negation • La quantite • Les verber en –er manger • Boire • Il faut+infinitif • La nourriture • Les repas • Les commerces • Les gouts et les saveurs 	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, паноа, слушање.</p> <p>Увођење ученика у нови страни језик, изговарање нових речи и понављање на часовима.</p> <p>Снимање, правилног изговарања речи на француском, на виберу на групи.</p> <p>На тај начин ученици имају прилику да вежбају правилан изговор речи.</p> <p>Слушање песмица на француском језику и кратких форми на интернету.</p> <p>Употреба паметне табле и интернета, помоћу којих ученици имају прилику да сами изговарају нове научене речи на француском.</p> <p>Представљање и упознавање на</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно

	<p>у исхрани</p> <ul style="list-style-type: none"> - у усменој продукцији примене лексику везану за тему њихове личне исхране - правилно употребе негацију и одговарајуће облике члана - користе језичке конструкције везане за поручивање хране у ресторану - примењују вокабулар везан за храну и пиће - упуте једноставне молбе и захтеве - саветују шта је добро а шта није добро јести - разговарају о куповини - науче како да се снађу приликом одласка у ресторан - праве листу за куповину, користећи се изразима за одређену количину - користе нову лексику да би организовали одређене друштвене активности - дискутују о навикама и укусима у исхрани - разумеју и реагују на свакодневне изразе у вези са непосредним 	<ul style="list-style-type: none"> • Les restaurants • La quantite <p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама</p> <p>Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.); реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима</p>	<p>француском језику.</p> <p>Ученици могу да се информишу о разним занимљивостима из Француске на блогу Wix https://vesnamilinkovicj.wixsite.com/francuska/blog</p>	<ul style="list-style-type: none"> • оцењивање: • Свакодневно бележење • активности и • постигнућа ученика на • часу у свеску ученика и • евиденције наставника • писана провера • петнаестоминутна • провера • усмена провера знања • -активности и • ангажовања на часу
--	---	---	--	---

	<p>и конкретним потребама и осећањима</p> <ul style="list-style-type: none">– - користе нову лексику да би направили сопствене рецепте– - разговарају на тему гастрономије у две франкофоне земље– - упореде гастрономију Француске и Србије– - разумеју текст на тему једне необичне франкофоне земље– - да уоче сличности и разлике у начину исхране у различитим земљама света– - дискутују о правилима која се тичу лепих манира и учтивог понашања– - изразе своју креативност и остваре своју оригиналану идеју– - користе одређене граматичке структуре неопходне приликом реализације пројекта на задату тему– - опишу ситуације на основу илустрација– - затраже и пруже кратко обавештење			
--	--	--	--	--

<p>Unite 5</p> <p>Quand on aime on ne compte pas</p>	<ul style="list-style-type: none"> – - примењују једноставне језичке изразе који се тичу задате теме – - разумеју и именију речи везане за куповину поклона заодређене празнике – - препознају ситуације које се односе на поређење – - примене правила о компарацији у усменој комуникацији – - писмено примене основна језичка средства која се односе на ову граматичку категорију – - указују на разлику у цени уз помоћ научених граматичких категорија поређења – - препознају бројеве у аудио активностима и користе их у комуникацији – - активно учествују у игри препознавања бројева – - именују и користе лексичке појмове које се односе на тему куповине – - поштују и примењују правила учтивости у комуникацији у разговору са 	<p>Ca coute les yeux de la tete</p> <p>Monsieur s'il vous plait</p> <p>Qu'est ce que tu fait?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le comparatif des adjectifs, moins/aussi, plus....que • Le passe compose avec le verbe etre • Les cadeaux • Le fonctionnement des objets • Les mots de politesse • Les restaurants • Les quantites <p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама</p> <p>Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.); реаговање на усмени или</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала:</p> <p>илустрација, паноа, слушање.</p> <p>Увођење ученика у нови страни језик, изговарање нових речи и понављање на часовима.</p> <p>Снимање, правилног изговарања речи на француском, на виберу на групи.</p> <p>На тај начин ученици имају прилику да вежбају правилан изговор речи.</p> <p>Слушање песмица на француском језику и кратких форми на интернету.</p> <p>Употреба паметне табле и интернета, помоћу којих ученици имају прилику да сами изговарају нове научене речи на француском.</p> <p>Представљање и упознавање на француском језику.</p> <p>Ученици могу да се информишу о разним занимљивостима из Француске на блогу Wix https://vesnamilinkovicj.wixsite.com/francuska/blog</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • активности и • постигнућа ученика на • часу у свеску ученика
--	--	---	---	--

	<p>продавцем у бутику</p> <ul style="list-style-type: none"> – - разумеју и користе исказе који се односе на поздрављање, тражење и давање информација везаних за куповину – - користе у усменој комуникацији глаголско време које им омогућава да изразе учтивост – - Одглуме ситуације које се односе на задату тему, поистовећујући се и с улогом купца и с улогом продавца – разумеју текстове у којима се описују догађаји из прошлости – - размене информације у вези са догађајима из прошлости – - користе и разликују у усменој комуникацији прошло време глагола који који се граде уз помоћ <i>être/avoir</i> – - примене научена правила о прошлом времену у разговорима у свакодневним ситуацијама – - напишу реченице на задату тему користећи 	<p>писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима</p>		<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> • евиденције наставника • писана провера • петнаестоминутна • провера • усмена провера знања • -активности и • ангажовања на часу
--	---	---	--	--

	<p>неправилне глаголе у прошлом времену</p> <ul style="list-style-type: none"> – - опишу у неколико везаних исказа догађаје из прошлости, користећи повратне глаголе – - примене негативан облик прошлог времена да би описали шта не раде у току једног радног дана – - дискутују на тему послова за младе и џепарца – - користе вокабулар из фамилијарног језика везан за задату тему – - упореде ситуацију у својој земљи са ситуацијом у Француској, а тиче се теме џепарца и послова који су намењени младима – - примењују прошло време уместо садашњег – - сагледају целокупност знања у вези са задатим активностима 			
<p>Unite 6 Enquete sur la police</p>	<ul style="list-style-type: none"> – - користе стечено знање и примене га у непознатом контексту 	<p>L enquete Un metier pas comme les</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, паноа, слушање.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -активности и

<p>scientifique</p>	<ul style="list-style-type: none"> – - примене научену лексику и граматичку везану за задату тему – - препознају важност рада у групи и истраживачког рада – - направе анкету у вези са задатом темом са познатим и непознатим лицима – - саставе питања чијим одговорима ће обухватити целокупну тему новца и послова за младе и припреме графиконе и табеле направљене од одговора – - упореде добијене резултате анкета – - да се еволуирају и да дају свој екритичко мишљење о радовима других ученика – - примене стечено граматичко и лексичко знање у вези са задатом темом – - говоре о процедури истражне полиције – - разумеју, траже и дају једноставна објашњења која се тичу теме која се обрађује и одговарају на питања која се односе на то – - разумеју текстове и 	<p>autres</p> <p>Sur les traces</p> <p>Језичке активности у комуникативним ситуацијама</p> <p>Слушање и читање краћих, једноставнијих текстова који се односе на дате комуникативне ситуације (дијалози, наративни текстови, формулари и сл.);</p> <p>реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима</p>	<p>Увођење ученика у нови страни језик, изговарање нових речи и понављање на часовима.</p> <p>Снимање, правилног изговарања речи на француском, на виберу на групи.</p> <p>На тај начин ученици имају прилику да вежбају правилан изговор речи.</p> <p>Слушање песмица на француском језику и кратких форми на интернету.</p> <p>Употреба паметне табле и интернета, помоћу којих ученици имају прилику да сами изговарају нове научене речи на француском.</p> <p>Представљање и упознавање на француском језику.</p> <p>Ученици могу да се информишу о разним занимљивостима из Француске на блогу Wix https://vesnamilinkovicj.wixsite.com/francuska/blog</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • -активности и • ангажовања на часу • -Редовност доношења • домаћег • -Формативно • оцењивање: • Свакодневно бележење • активности и • постигнућа ученика на • часу у свеску ученика и
---------------------	---	---	---	---

	<p>дискутују о појединосима који се односе на рад истражне полиције</p> <ul style="list-style-type: none"> – - користе специфичну лексику да би описали рад званичних институција – - мењају глаголе у прошлом времену, уз употребу негације – - напишу кратку причу у прошлом времену – - опишу дате илустрације о теми која се обрађује – - прате дијалог који садржи тему истражне полиције – - одговарају на питања која се тичу њиховог слободног времена, а везана су за задату тему – - правилно користе парцијалну негацију – - разумеју, траже и дају једноставна објашњења у вези са темом у ширем комуникативном контексту – - примене стечена знања и перцептивне способности у непозатим ситуацијама – - логично допуне 			<ul style="list-style-type: none"> • евиденције наставника • писана провера • петнаестоминутна • провера • усмена провера знања • -активности и • ангажовања на часу
--	---	--	--	---

	<p>непознат текст који садржи лексику која се односи на тему која је претходно обрађивана</p> <ul style="list-style-type: none">– - постављају питања са парцијалном и потпуном негацијом и дају одговоре који се тичу активности које не обављају у свакодневном животу– - направе интервју на задату тему– -усвоје нову лексику везану за хронике, хронолошке одреднице и за полицију– - примене нову лексику у контексту игре– - напишу и испричају кратку, једноставну криминалистичку причу– - користе изразе за количину у свакодневним ситуацијама– - изразе своје допадање и недопадање у датој ситуацији, уз дато образложење			
--	--	--	--	--

Корелација

Тема	Наставни садржаји у оквиру теме	Хоризонтална корелација (међупредметна/унутарпредметна)	Вертикална корелација (међупредметна/унутарпредметна)
Interdit aux parents	Ma chambre dans ma maison		Српски језик и енглески језик
Les gourmets	Pour etre en forme		биологија
	On cuisine on va au resto		Српски језик

Неки од препоручених начина прилагођавања програма образовања ученицима којима је потребна додатна образовна подршка:

- просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. размештај седења, избор градива за учење и вежбање, прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања, начина израде домаћих задатака у складу са планом индивидуализације или ИОП-ом...)
- што већа индивидуализација наставе, а посебно са ученицима којима је потребна додатна образовна подршка и надареним ученицима
- коришћење вршњачке подршке и помоћи у савладавању програмских садржаја;
- сарадња са члановима Већа и стручним сарадницима у школи (размена искустава и материјала за рад)...

Начин провере остварености прописаних образовних стандарда/ циљева учења наставног предмета (критеријуми формативног и

сумативног оцењивања) Критеријуми оцењивања за
6. разред



Весна Милинковић

Критеријуми оцењивања за предмет **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК**
Шести разред

<p>Елементи оцењивања</p>	<p>Прва наставна тема: Unité 0 Unité 1 – Communiquons en français, Passe-temps Број часова: 12</p>
<p>Очекивани исходи који ће се оцењивати (општи)</p>	<p>По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставна језичка средства; – постави и одговори на једноставна питања личне природе; – размени једноставне исказе у вези са својим и туђим активностима; – позив на неку активност; прихватање или одбијање позива <ul style="list-style-type: none"> – изрази жељу и забрану – описује свој радни дан. – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
<p>Операционализовани исходи</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <p>поздрави млађу и старију особу користећи једноставна језичка средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – представи себе и другог користећи једноставна језичка средства; – постави и одговори на једноставна питања личне природе; <ul style="list-style-type: none"> – опише одевне предмете и аксесоаре – изрази допадање / недопадање на тему одевних предмета и аксесоара <ul style="list-style-type: none"> – саопшти шта он/она или неко има као активност; <p>изрази основне жељеи забране користећи једноставна језичка средства.</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме и одговори на јасно постављена питања личне природе – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
<p>Методe оцењивања</p>	<p>Усмено испитивање (разумевање говора и усмено изражавање)</p>
<p>Критеријум оцењивања</p>	
<p>Оцена 5 ФУ615</p>	<ul style="list-style-type: none"> – представља се – одговара на питања личне природе – описује одевне предмете и аксесоаре

	<ul style="list-style-type: none"> – изрази допадање / недопадање на тему одевних предмета и аксесоара <ul style="list-style-type: none"> – саопшти шта он/она или неко има као активност -изражава жељу или забрану <ul style="list-style-type: none"> – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФУ614	<ul style="list-style-type: none"> – представља се уз питања наставника – одговара на питања личне природе уз питања наставника – описује одевне предмете и аксесоаре уз питања наставника – изрази допадање / недопадање на тему одевних предмета и аксесоара уз питања наставника – саопшти шта он/она или неко има као активност; уз питања наставника <ul style="list-style-type: none"> -изражава жељу или забрану – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 3 ФУ613	<ul style="list-style-type: none"> – представља се уз помоћ наставника – одговара на питања личне природе уз помоћ наставника – описује одевне предмете и аксесоаре уз помоћ наставника – изрази допадање / недопадање на тему одевних предмета и аксесоара уз помоћ наставника – саопшти шта он/она или неко има као активност; уз помоћ наставника <ul style="list-style-type: none"> -изражава жељу или забрану уз помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 2 ФУ612	<ul style="list-style-type: none"> – ученик се представља уз већу помоћ наставника – изражава допадање / недопадање на тему одевних предмета и аксесоара уз већу помоћ наставника – саопштава у најједноставнијим исказима шта планира уз већу помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 1 ФУ611	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.
Методe оцењивања	Писмена провера (разумевање писаног текста и писано изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФП615	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и одговара на питања на тему допадања / недопадања – правилно употребљава женски род и множину придева – мења кроз лица модалне глаголе и повратне глаголе

	<ul style="list-style-type: none"> – мења кроз лица глаголе у садашњем времену за исказивање жеље и могућности – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФП614	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и одговара готово на сва питања на тему допадања / недопадања у већем броју примера – правилно употребљава женски род и множину придева у већем броју примера – мења кроз готово сва лица модалне и повратне глаголе у већем броју примера – мења кроз готово сва лица глаголе у садашњем времену за исказивање жеље и могућности у већем броју примера – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 3 ФП613	<ul style="list-style-type: none"> – одговара на поједина питања на тему допадања / недопадања у мањем броју примера – правилно употребљава женски род и множину фреквентних придева у мањем броју примера – мења кроз лица једнине модалних и повратних глагола у мањем броју примера – мења кроз лица једнине глаголе у садашњем времену за исказивање жеље и могућности у мањем броју примера – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 2 ФП612	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и препознаје женски род придева – разуме и препознаје модалне глаголе – разуме и препознаје глаголе у садашњем времену за исказивање жеље и могућности – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 1 ФП611	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.
Елементи оцењивања	<p style="text-align: center;">Друга наставна тема: Unité 2 – L habit ne fait pas le moine ! Број часова: 10</p>
Очекивани исходи који ће се оцењивати (општи)	<p>По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опише особе са већим фондом речи њихову одећу и даје мишљење о истој – разуме опис одређене особе

	<ul style="list-style-type: none"> -даје мишљење о стилу облачења – описује одећу(дугачко,кратко, широко,, уско...) – упути једноставан предлог; – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
Операционализовани исходи	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опише особе са већим фондом речи њихову одећу и даје мишљење о истој – разуме опис одређене особе -даје мишљење о стилу облачења – описује одећу(дугачко,кратко, широко,, уско...) – упути једноставан предлог; – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
Методe оцењивања	Усмено испитивање (разумевање говора и усмено изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФУ625	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи нове речи везане за одећу – препознаје и именује одевне предмете – описује одећу (широка, уска, дугачка,кратка...) – даје мишљење о стилу облачења – разуме упутства и предлоге и реагује на њих – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФУ624	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи нове речи везане за одећу уз питања наставника – препознаје и именује одевне предмете уз питања наставника – описује одећу (широка, уска, дугачка,кратка...) уз питања наставника – даје мишљење о стилу облачења уз питања наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 3 ФУ623	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи нове речи везане за одећу уз помоћ наставника – препознаје и именује одевне предмете уз помоћ наставника – описује одећу (широка, уска, дугачка,кратка...) уз помоћ наставника

	<ul style="list-style-type: none"> – даје мишљење о стилу облачења уз помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 2 ФУ622	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи поједине нове речи везане за одећу – препознаје и именује поједине одевне предмете – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 1 ФУ621	– нису испуњени критеријуми.
Методe оцењивања	Писмена провера (разумевање писаног текста и писано изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФП625	<ul style="list-style-type: none"> – зна показне заменице(мушки и женски род) -уме да користи заменице које мењају директни објекат -користи женски род придева уме да препозна и користи у реченици присвојне придеве – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФП624	<ul style="list-style-type: none"> – зна показне заменице(мушки и женски род) у већем броју примера уме да користи заменице које мењају директни објекат у већем броју примера -користи женски род придева у већем броју примера уме да препозна и користи у реченици присвојне придеве – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 3 ФП623	<ul style="list-style-type: none"> – зна показне заменице(мушки и женски род) у мањем броју примера уме да користи заменице које мењају директни објекат у мањем броју примера -користи женски род придева у мањем броју примера уме да препозна и користи у реченици присвојне придеве – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 2 ФП622	<ul style="list-style-type: none"> – препознаје показне заменице – препознаје женски род придева – препознаје присвојне придеве – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 1 ФП621	– нису испуњени критеријуми.

Елементи оцењивања	<p style="text-align: center;">Трећа наставна тема: Unité 3 – Interdit aux parents Број часова: 11</p>
<p style="text-align: center;">Очекивани исходи који ће се оцењивати (општи)</p>	<p>По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да;</p> <ul style="list-style-type: none"> -наведе просторије у кући -описује собе у кући и положај намештаја -описује своју собу -у прошлом времену опише шта је промењено у соби
<p style="text-align: center;">Операционализовани исходи</p>	<ul style="list-style-type: none"> -наведе просторије у кући -описује собе у кући и положај намештаја -описује своју собу -у прошлом времену опише шта је промењено у соби
<p style="text-align: center;">Методe оцењивања</p>	
<p style="text-align: center;">Оцена 5 ФУ635</p>	<ul style="list-style-type: none"> -зна називе просторија у кући и називе намештаја -уме да опише положај намештаја у соби -зна да да своје мишљење о туђој соби -уме да каже шта је променио или променила у соби
<p style="text-align: center;">Оцена 4 ФУ634</p>	<ul style="list-style-type: none"> -зна називе просторија у кући називе намештаја у већем броју примера -уме да опише положај намештаја у соби у већем броју примера -зна да да своје мишљење о туђој соби - уме да каже шта је променио или променила у соби
<p style="text-align: center;">Оцена 3 ФУ633</p>	<ul style="list-style-type: none"> -зна називе просторија у кући називе намештаја у мањем броју примера -уме да опише положај намештаја у соби у мањем броју примера -зна да да своје мишљење о туђој соби - уме да каже шта је променио или променила у соби
<p style="text-align: center;">Оцена 2 ФУ632</p>	<ul style="list-style-type: none"> -зна називе појединих назива просторија и намештаја -уме да користи називе за положај --препознаје прошло време
<p style="text-align: center;">Оцена 1 ФУ631</p>	<p style="text-align: center;">– нису испуњени критеријуми.</p>
<p style="text-align: center;">Методe оцењивања</p>	<p style="text-align: center;">Писмена провера (разумевање писаног текста и писано изражавање)</p>
<p style="text-align: center;">Оцена 5</p>	<p>-зна називе просторија у кући и називе намештаја</p>

ФП635	<ul style="list-style-type: none"> -уме да опише положај намештаја у соби -уме да користи заменицу Y -препознаје и користи сложено прошло време
Оцена 4 ФП634	<ul style="list-style-type: none"> -зна називе просторија у кући и називе намештаја у већем броју примера -уме да опише положај намештаја у соби у већем броју примера -уме да користи заменицу Y у већем броју примера -препознаје и користи сложено прошло време у већем броју примера
Оцена 3 ФП633	<ul style="list-style-type: none"> зна називе просторија у кући и називе намештаја у мањем броју примера -уме да опише положај намештаја у соби у мањем броју примера -уме да користи заменицу Y у мањем броју примера -препознаје сложено прошло време
Оцена 2 ФП632	<ul style="list-style-type: none"> Зна поједине називе просторија у кући и називе намештаја -уме делимично да користи заменицу Y -препознаје и повезује сложено прошло време
Оцена 1 ФП631	– нису испуњени критеријуми.
Елементи оцењивања	<p>Четврта наставна тема:</p> <p>Unité 4 – Quand on aime on ne compte pas</p> <p>Број часова: 10</p>
Очекивани исходи који ће се оцењивати (општи)	<p>По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тражи да купи одећу у бутику; да пита за величину, и цену – разуме једноставне изразе који се односе на величину одеће и на цену; <ul style="list-style-type: none"> – пита и саопшти колико нешто кошта; – разуме одговоре на опис одеће и цену; – описује свакодневницу у прошлости

	<ul style="list-style-type: none"> – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
Операционализовани исходи	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тражи да купи одећу у бутику; да пита за величину, и цену – разуме једноставне изразе који се односе на величину одеће и на цену; <ul style="list-style-type: none"> – пита и саопшти колико нешто кошта; – разуме одговоре на опис одеће и цену; -даје своје мишљење о одећи и цени -упоређује цене – описује свакодневницу у прошлости – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
Методe оцењивања	Усмено испитивање (разумевање говора и усмено изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФУ645	<ul style="list-style-type: none"> – уме да тражи величину одеће или обуће и пита за цену <ul style="list-style-type: none"> – разуме и даје мишљење о одећи – препознаје и правилно користи компарацију – разуме и наводи своју свакодневницу из прошлости – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФУ644	<ul style="list-style-type: none"> – уме да тражи величину одеће или обуће и пита за цену уз питања наставника – разуме и даје мишљење о одећи уз питања наставника – препознаје и правилно користи компарацију уз питања наставника – разуме и наводи своју свакодневницу из прошлости уз питања наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз питања наставника
Оцена 3 ФУ643	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин уме да тражи одећу и обућу уз помоћ наставника – разуме и даје мишљење на једноставан начин уз помоћ наставника – препознаје и правилно користи компарацију уз питања наставника

	<p>разуме и наводи своју свакодневницу из прошлости уз питања наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 2 ФУ642	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи једноставне реченице о одећи – разуме и говори о о прошлости уз већу помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз већу помоћ наставника
Оцена 1 ФУ641	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.
Методe оцењивања	Писмена провера (разумевање писаног текста и писано изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФП645	<ul style="list-style-type: none"> – препознаје и правилно употребљава компарацију <ul style="list-style-type: none"> – препознаје нове речи везане за одећу – описује положаја гардеробе у бутику – употребљава прошло време у једноставним реченицама <ul style="list-style-type: none"> – поставља питања помоћу упитних речи – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФП644	<ul style="list-style-type: none"> – – – препознаје и правилно употребљава компарацију <ul style="list-style-type: none"> – препознаје нове речи везане за одећу – описује положаја гардеробе у бутику – препознаје нове речи везане за одећу – описује положаја гардеробе у бутику – употребљава прошло време у једноставним реченицама у већем броју примера – поставља питања помоћу упитних речи у већем броју примера – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему у већем броју примера
Оцена 3 ФП643	<ul style="list-style-type: none"> – препознаје и правилно употребљава компарацију у мањем броју примера – препознаје нове речи везане за одећу у мањем броју примера – употребљава прошло време у једноставним реченицама – поставља најједноставнија питања помоћу упитних речи у мањем броју примера

	<p>преноси поруку на матерњем језику на одређену тему у мањем броју примера</p>
<p>Оцена 2 ФП642</p>	<ul style="list-style-type: none"> – препознаје нове одевне предмете – упоређује цене <p>– у најједноставнијим примерима употребљава прошло време преноси поруку на матерњем језику на одређену тему у мањем броју примера</p>
<p>Оцена 1 ФП641</p>	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.
<p>Елементи оцењивања</p>	<p style="text-align: center;">Пета наставна тема: Unité 5 – Les gourmets Број часова: 9</p>
<p>Очекивани исходи који ће се оцењивати (општи)</p>	<p>По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – састави списак за куповину; <p>на једноставан начин затражи артикле у продавници и наручи јело и/или пиће у ресторану;</p> <p>разуме једноставне изразе који се односе на количину нечега;</p> <ul style="list-style-type: none"> – пита и саопшти колико нечега има/нема, користећи једноставна језичка средства; – разуме планове и намере и реагује на њих; – размени једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; – говори о начинима исхране и обичајима у Француској – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
<p>Операционализовани исходи</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – састави списак за куповину; – класификује називе за намирнице и пића – класификује називе за поврће и воће – на једноставан начин говори о дневним оброцима – разуме планове и намере и реагује на њих; – размени једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; <p>разуме једноставне изразе који се односе на количину нечега;</p> <ul style="list-style-type: none"> – пита и саопшти колико нечега има/нема, користећи једноставна језичка средства;

	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин затражи артикле у продавници – говори о начинима исхране и обичајима у Француској – пренесе поруку на матерњем језику на одређену тему
Методe оцењивања	Усмено испитивање (разумевање говора и усмено изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФУ655	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин говори о дневним оброцима – разуме и говори о омиљеним намирницама на једноставан начин – препознаје и правилно употребљава партитивни члан – једноставним исказима тражи намирнице у продавници <ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи своје будуће планове и намере – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФУ654	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин говори о дневним оброцима уз питања наставника – разуме и говори о омиљеним намирницама на једноставан начин уз питања наставника – препознаје и правилно употребљава партитивни члан уз питања наставника – једноставним исказима тражи намирнице у продавници уз питања наставника – разуме и наводи своје будуће планове и намере уз питања наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз питања наставника
Оцена 3 ФУ653	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин говори о дневним оброцима уз помоћ наставника – разуме и говори о омиљеним намирницама на једноставан начин уз помоћ наставника – препознаје и правилно употребљава партитивни члан уз помоћ наставника – једноставним исказима тражи намирнице у продавници уз помоћ наставника – разуме и наводи своје будуће планове и намере уз помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 2	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи једноставне реченице о омиљеној

ФУ652	<p>храни уз већу помоћ наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме и говори о плановима уз већу помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз већу помоћ наставника
Оцена 1 ФУ651	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.
Методe оцењивања	Писмена провера (разумевање писаног текста и писано изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФП655	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин говори о дневним оброцима – разуме и говори о омиљеним намирницама на једноставан начин – препознаје и правилно употребљава партитивни члан – једноставним исказима тражи намирнице у продавници <ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи своје будуће планове и намере – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФП654	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин говори о дневним оброцима уз питања наставника – разуме и говори о омиљеним намирницама на једноставан начин уз питања наставника – препознаје и правилно употребљава партитивни члан уз питања наставника – једноставним исказима тражи намирнице у продавници уз питања наставника – разуме и наводи своје будуће планове и намере уз питања наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз питања наставника
Оцена 3 ФП653	<ul style="list-style-type: none"> – на једноставан начин говори о дневним оброцима уз помоћ наставника – разуме и говори о омиљеним намирницама на једноставан начин уз помоћ наставника – препознаје и правилно употребљава партитивни члан уз помоћ наставника – једноставним исказима тражи намирнице у продавници уз помоћ наставника – разуме и наводи своје будуће планове и намере уз помоћ

	<p>наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
<p>Оцена 2 ФП652</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и наводи једноставне реченице о омиљеној храни уз већу помоћ наставника – разуме и говори о плановима уз већу помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз већу помоћ наставника
<p>Оцена 1 ФП651</p>	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.
<p>Елементи оцењивања</p>	<p>Шеста наставна тема: Unité 6 – Enquetes sur la police scientifique Број часова: 8</p>
<p>Очекивани исходи који ће се оцењивати (општи)</p>	<p>По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разуме догађај из серије или филма -Описује хронологију догађаја -разуме и говори о редоследу догађаја -Описује догађај у прошлом времену
<p>Операционализовани исходи</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разуме догађај из серије или филма -Описује хронологију догађаја -разуме и говори о редоследу догађаја -Описује догађај у прошлом времену
<p>Методe оцењивања</p>	<p>Усмено испитивање (разумевање говора и усмено изражавање)</p>
<p>Критеријум оцењивања</p>	
<p>Оцена 5 ФУ665</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и говори о извесном догађају – разуме и описује догађај – препознаје догађај у прошлом времену – разуме и одговара на питања о догађајима – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
<p>Оцена 4 ФУ664</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и говори о извесном догађају уз питања наставника

	<ul style="list-style-type: none"> – – разуме и описује догађај уз питања наставника – препознаје догађај у прошлом времену уз питања наставника <ul style="list-style-type: none"> – – разуме и одговара на питања о догађајима уз питања наставника – разуме и описује догађај уз питања наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз питања наставника
Оцена 3 ФУ663	<ul style="list-style-type: none"> – разуме и говори о извесном догађају уз помоћ наставника <ul style="list-style-type: none"> – уз помоћ наставника – разуме најједноставније исказе о неком догађају уз помоћ наставника – разуме и одговара на питања о неком прошлом догађају уз помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз помоћ наставника
Оцена 2 ФУ662	<ul style="list-style-type: none"> – разликује и повезује примере реченица на тему извесних догађаја из прошлости <ul style="list-style-type: none"> – препознаје прошло време уз помоћ наставника – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему уз већу помоћ наставника
Оцена 1 ФУ661	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.
Методe оцењивања	Писмена провера (разумевање писаног текста и писано изражавање)
Критеријум оцењивања	
Оцена 5 ФП665	<ul style="list-style-type: none"> – повезује примере на тему догађаја из прошлости – мења кроз лица глаголе у презенту и сложеном перфекту <ul style="list-style-type: none"> – повезује догађај са хронолошким догађајем – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему
Оцена 4 ФП664	<ul style="list-style-type: none"> – повезује примере на тему догађаја из прошлости – мења кроз готово сва лица глаголе у презенту и сложеном перфекту у већем броју примера <ul style="list-style-type: none"> – повезује догађај са хронолошким догађајем – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему

<p>Оцена 3 ФП663</p>	<ul style="list-style-type: none"> – повезује примере на тему догађаја из прошлости – мења кроз лица глаголе у презенту и сложеном перфекту у мањем броју примера – повезује и допуњује примере на тему извесног догађаја преноси поруку на матерњем језику на одређену тему у мањем броју примера
<p>Оцена 2 ФП662</p>	<ul style="list-style-type: none"> – повезује примере на тему догађаја из прошлости – мења кроз лица једине глаголе у презенту и сложеном перфекту у најједноставнијим примерима – повезује и допуњује фреквентне примере на тему осета у најједноставнијим примерима – преноси поруку на матерњем језику на одређену тему у најједноставнијим примерима
<p>Оцена 1 ФП661</p>	<ul style="list-style-type: none"> – нису испуњени критеријуми.

Критеријуми за оцењивање презентације

Методe оцењивања	Презентација		
Критеријуми	Презентација	Максималан број	

оцењивања	(електронска форма, плакат, паноа...)	бодова	<p>Оцена 5 –4,5-5 бодова Оцена 4 – 3,5-4 бода Оцена 3 – 2,5 -3 бода Оцена 2 – 1,5 -2 бода Оцена 1 – 0 -1 бод</p>	
	Презентација је оригинална	5		
	Тачност текста је одговарајућ	5		
	Одабир слика је у складу са презентацијом	5		
	Оригиналност слика	5		
	Мултимедијалност	5		
	Интерактивност	5		
	Начин излагања (довољно јасно, гласно, правилно)	5		
	Реакција слушалаца : са пажњом прате презентацију, укључују се питањима и коментарима	5		
	Садржај : обухваћени су сви важни делови садржаја, след излагања је логичан	5		

ДОПУНСКА НАСТАВА

Допунска настава се организује за све ученике:

- који не усвоје потребан минимум захтева за одређени наставни предмет,
- који не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја,
- који наилазе на различите тешкоће у учењу,
- за ученике који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и
- за оне који желе да утврде и прошире своје знање, са циљем разумевања, препознавања и отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива.

Циљ: Надокнађивање пропуштеног градива. Усвајање наставног садржаја који ученици нису усвојили током редовне наставе. Усвајање наставних садржаја предвиђених наставним планом и програмом на основном нивоу. Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја. Пружање помоћи ученицима који су због болести, слабог предзнања или било ког другог разлога нису усвојили одређено наставно градиво.

Задаци: Уочавање ученика који спорије напредују, организација допунског рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика), извођење наставе, праћење ученика. Боље разумевање појмова; усвајање основних знања; препознавање и разумевање наставникових инструкција; повезивање градива и примена наученог.

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања: Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације о раду и напредовању ученика.

Наставне теме: Les verbes aller à ; à l' ; à la

Venir de ; du ; de la

Faire du ;de l' ; de la ;des

Jouer au à l' à la ; aux

Les adjectifs possessifs

Les adjectifs possessifs

La negation ne rien ;ne jamais

L'article partitifs

Le comparatif

Les textes à lire

ДОДАТНА НАСТАВА

Додатном наставом треба да буду обухваћени ученици који:

- постижу изузетне резултате у одговарајућим наставним предметима;
- испољавају посебне склоности и интересовања;
- који су на такмичењима и конкурсима постигли запажене резултате;
- који су на тестовима способности идентификовани као даровити;
- који су у процесу стицања знања, умења и вештина испољили креативност.

Циљ: Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.

Задаци:

- идентификовање даровитих ученика на основу: успеха у школи, интересовања, способности и креативности и на основу резултата на тестовима способности,
- организација додатног рада (избор садржаја за одређени разред или за одређеног ученика),
- извођење додатне наставе,
- продубљивање постојећих и стицање нових знања у зависности од индивидуалних потреба, интересовања и способности,
- подстицање развоја и испољавање креативних потенцијала личности и усмеравање,
- подстицање развоја самосталности у стицању знања и особљавање за самостално коришћење извора информација,
- груписање ученика према способностима и интересовањима, чиме се стварају услови за индивидуализацију додатног рада
- праћење ученика.

Вредновање – начин коришћења резултата вредновања: Усмена и писмена провера постигнућа ученика, вођење педагошке документације о раду и напредовању ученика.

Наставне теме: Les verbes aller ; venir ;faire ;jouer

Le masculin et le feminin des noms et des adjectifs

Les articles partitifs

La négation